

チケットのしおり

【はじめに】

3月に、いよいよ私たちの演奏会のチケットが発売されます。

このチケットのしおりには、京都ミューズの大合唱例会におけるチケットの取り組みの位置づけや申込方法など、チケットに関する大事な情報がまとめてあります。必ず発売までに目を通し、理解を深めておいてください。

ご覧になった上でご不明な点等ありましたら、レッスン会場受付にご相談ください。

【目次】

チケット拡販の目的・目標	2
チケットの価格	2
チケット申込 全体スケジュール	2
登壇条件について	3
《完売・満席》に向けた目標設定	3
チケットの優先申込	3
チケット発売の流れ	4
チケット発売日の申込方法<優先>	4
チケット発売日の申込方法<通常>	5
チケットの追加申込	5
チケットの共同購入	5
チケットの受取りと代金納入	6
お客様へのお願い	6
チケット Q&A	7
お問い合わせ先(京都ミューズ事務局連絡先)	9
申込用紙記入例	10

チケット拡販の目的・目標

京都ミューズの合唱団では、合唱団員の手でチケットを広め、《完売・満席》の演奏会を実現します。それには次のような理由があります。

①音楽鑑賞団体として、生の音楽を聴く喜びを一人でも多くの方と共有するため

- ・その最高の形は「満席」です。

②演奏会の開催費用を確保するため

- ・演奏会の開催費用はチケットの販売収入で賄っています。
- ・継続して大合唱活動を行っていくためには、赤字を出さないことが必須です。
- ・チケットは利益を見込まない料金設定のため、赤字を出さないためにも完売が必要です。

③最高の演奏を実現するため

- ・自分が誘った方が来場されるのは、練習への意欲や責任感を育むことにつながります。
- ・満席のお客様を前に演奏するのは、合唱団にとっても共演する演奏家にとっても特別な高揚と感動をもたらす体験です。
- ・プロの演奏家にとっては、自らの魅力をアピールする絶好の機会にもなります。

⇒これらの積み重ねが最高の演奏を引き出す力になります。

完売・満席はとても高い目標です。合唱と同じく、全員が「我がこと」として努力を積み重ね、大きな力にしていかなければ達成できません。

合唱団員全員の力を合わせて、完売・満席の演奏会を実現しましょう！

チケットの価格

チケット価格は次の通りです。どこが何席になるかは、別刷りの座席表をご覧ください。

合唱団員はいずれも一般販売価格の500円引きで購入することができます。

	一般価格(円)	団員価格(円)
S席	6,000	5,500
A席	5,500	5,000
B席	5,000	4,500

チケット申込 全体スケジュール

チケット申込に関する全体スケジュールは次の通りです。それぞれの詳細は以後のページでご説明します。

2月27日	チケットのしおり等発行 チケット申込み全体説明会
3月6日	申込順を決めるくじ引き(3/20まで)
27日	《初回申込7枚以上》優先発売
4月3日	《初回申込6枚まで》通常発売①
10日	《初回申込6枚まで》通常発売②
13日	追加申込 受付開始
17日	チケットお渡し開始(優先発売分) チケット代金 入金受付開始
24日	チケットお渡し開始(通常発売分) 全員3枚申込の目標日
5月15日	完売目標日 チケット登壇条件を 満たしているかの確認日
6月26日	チケット代金 入金締切日

登壇条件について <変更あり>

「舞台に立つために」は、演奏会出演のためには、京都ミューズで「1人4枚以上(U-25団員は1枚以上)」のチケットをお申込みいただくことが必要と記載していましたが、ありがたいことに多くの団員が集まったこともあり、**登壇条件を「1人3枚以上(U-25団員は1枚以上)」へ変更します。**

なお、今回の演奏会では**演奏会準備の都合上、この条件を満たしていることを、5月15日(金)レッスン終了時の申込状況によって確認することとします(※)。「演奏会当日まで」ではありませんので、余裕をもってお申込みください。**

(※)合唱団員として京都ミューズへお申込みいただいた分のみが対象。ただし、京都ミューズ「クラシックシリーズ 2026」で夏公演を選択された場合の1枚は対象となります。コンサートホールやチケットぴあ等での購入枚数は対象外です。

《完売・満席》に向けた目標設定

《完売・満席》の達成に向けて、合唱団では3段階の目標を設定します。

■STEP 1:

4月10日(金)までに
合唱団全体で1,000枚のチケットを広める。

■STEP 2:

4月24日(金)までに全員がお客様を誘い、
登壇条件である3枚以上(U-25団員は1枚以上)のチケットを申し込む。

■STEP 3:

5月15日(金)の指揮者レッスンまでに
完売にする。

4月24日(金)を過ぎても登壇に必要な枚数のチケットの申込のない方には、事務局が個別に事情をうかがい、目標達成のために何をしていくか一緒に考えていきます。

また、目標はあくまで完売・満席です。登壇条件の一人3枚以上、中間目標の合唱団合計1,000枚を達成しても、終わりではありません。残席のある限り、それぞれが一人でも多くのお客様を演奏会に呼べるよう、周囲に声をかけていきましょう。

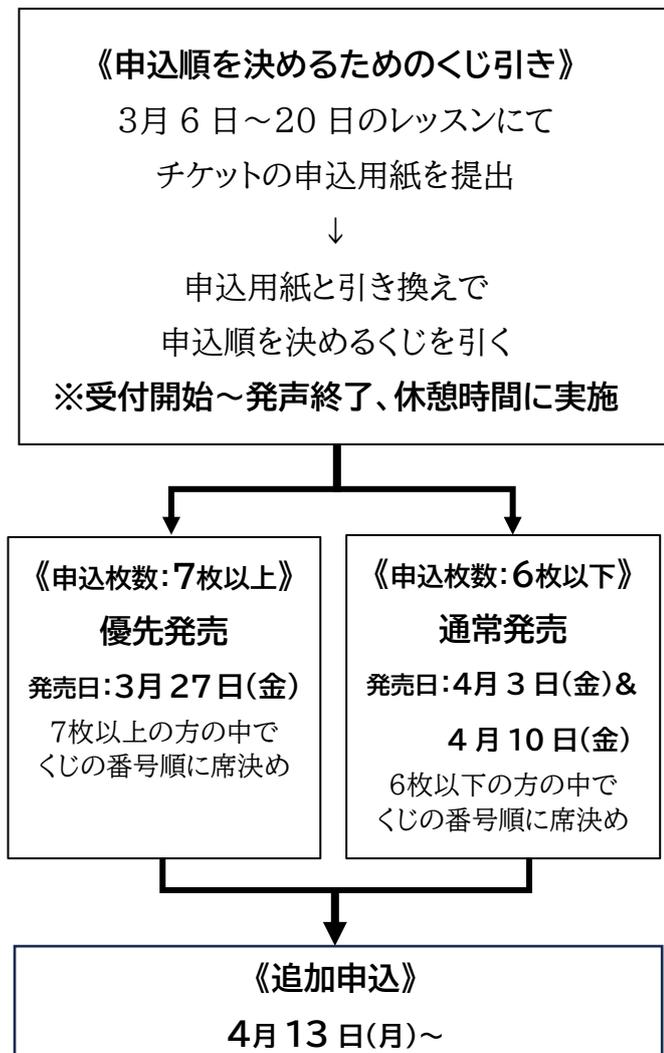
チケットの優先申込

完売・満席を達成するには、合唱団全体で1,400枚のチケットを広める必要があります。平均すると一人あたり約6.1枚となります。

この実現のため、合唱団では、最初にできるだけ多くの枚数をまとめて申し込み、チケットを手元に持ってお客様をお誘いすることを推奨しています。この取り組みを後押しするために、最初にまとまった枚数を申し込まれる方を対象に、優先申込を受け付けます。完売のための一人平均枚数は6.1枚ですので、これを超える頑張りを後押しするため、優先申込の枚数は「7枚以上」とします。

チケット発売の流れ

- ① チケットの申込用紙を記入する
- ② 申込用紙の提出と引き換えに、申込順を決めるくじを引く(3月6日、13日、20日)
- ③ 申込枚数・くじ番号により3月27日、又は4月3日もしくは4月10日に席決め



- ・ 3月20日までに申込用紙を提出されなかった場合は、4月13日(月)以降、先着順での申込となります。
- ・ 3月27日(金)、4月3日(金)、4月10日(金)の3日間のうちいずれか1日に席決めされた後、さらに追加申込されたい場合は、4月13日以降にお申込みください。

《注意事項》 **重要**

チケットの申込用紙を提出された後は、原則として申込枚数は増やせません。枚数を増やせるのは、くじを引いた当日、レッスン会場でのみとなります(レッスン終了時までには受付へお申し出ください。メールや電話等は不可)。

優先発売日、通常発売日にも枚数を増やすことはできません。追加申込されたい場合は4月13日(月)以降にお申込みください。

チケット発売日の申込方法<優先>

○「事務局におまかせ」の方

順番通り、事務局にて席をお取りします。

○「自分で席を選ぶ」の方

以下の時間を目安にされて、受付付近でくじ順に整列してお待ちください。

時間はあくまで目安です。欠番もありますので、下記時間より早く順番が回ってくる可能性がありますのでご注意ください。

- ・ 1～80番の方 …… 18:10頃から
- ・ 81～160番の方 …… 18:50頃から
- ・ 161番～の方 …… 19:30頃から

※順番が回ってきたときにいらっやらない場合、一旦順番を飛ばして、次の方以降の席決めを行います。その後、受付にお越しになった時点のいちばん早い順番で、ご希望を伺います。

チケット発売日の申込方法<通常>

くじ順により、お申込み日が異なります。

1番～150番の方 ⇒4月3日(金)

151番以降の方 ⇒4月10日(金)

○「事務局におまかせ」の方

順番通り、事務局にて席をお取りします。

○「自分で席を選ぶ」の方

以下の時間を目安にされて、受付付近でくじ順に整列してお待ちください。

時間はあくまで目安です。欠番もありますので、下記時間より早く順番が回ってくる可能性がありますのでご注意ください。

4月3日(金)

- ・ 1～50番の方 …… 18:10頃から
- ・ 51～100番の方 …… 18:50頃から
- ・ 101～150番の方 …… 19:30頃から

4月10日(金)

- ・ 151～180番の方 …… 18:10頃から
- ・ 181～210番の方 …… 18:50頃から
- ・ 211番～の方 …… 19:30頃から

※順番が回ってきたときにいらっやらない場合、一旦順番を飛ばして、次の方以降の席決めを行います。その後、受付にお越しになった時点のいちばん早い順番で、ご希望を伺います。

チケットの追加申込

4月13日(月)11:00から受け付けます。

京都ミューズ事務局へ電話で申し込むか、レッスン会場受付にてお申込みください。電話申込の際は、最初に合唱団員であることをお伝えください。

チケットの共同購入

チケットはご家族に限り共同購入可能です。共同で申し込まれる場合は、必ず一緒に申し込まれる方全員のパート・氏名を申込用紙にご記入ください。記名のない方は申し込まれていないものとして取り扱いますので、ご注意ください。

なお、ご家族以外での共同購入は認めていません。これは、認めてしまうと「くじの番号の早い人にまとめて頼んでしまえばいい」ということになり、申込の公平さが保てなくなるからです。どうかご理解ください。

《注意事項》

- ・ くじが引けるのは、申込用紙1枚に対し1回です。お二人連名で1枚提出される場合でも、くじを引けるのは1回だけになります。
- ・ 演奏会出演のためには、一人あたりの最低枚数×共同購入される人数分の申込が必要です（一般団員2名なら合計6枚以上、一般団員1名とU-25団員1名なら合計4枚以上）。
- ・ 優先申込のためには、7枚×共同購入される人数分の申込が必要です。

チケットの受取りと代金納入

■チケットは早めにお受け取りください。

チケットのお渡し予定日・入金受付開始日は次の通りです。受付でお受け取りください。

3月27日(金)申込分 ⇒ 4月17日(金)～
4月3日(金)申込分 ⇒ 4月24日(金)～
4月10日(金)申込分 ⇒ 4月24日(金)～

代金は後日で構いません。少しでも早くお手元にチケットを持ち、お客様にお渡しください。

以降の申込み分は、翌週金曜の定例レッスンにはお渡しできるようになっています。申込み後、最初にレッスンに来られたときに受け取るようにしてください。

■チケット代金の入金締切は6月26日(金)です。

チケット代金の入金は、金曜日のレッスン会場にて受け付けます(原則として金曜日以外のレッスンでは入金受付はいたしません)。

また、休憩時間の終了後は入金対応ができませんので、入金は休憩時間までにお済ませください。

・入金締切日以降にチケットを申し込まれる場合は、代金と引換えでのお渡しとなります。

お客様へのお願い

会場の全員が気持ちよく音楽を楽しむには、お客様一人一人のご協力が欠かせません。

下記のことにご注意・ご協力くださいますよう、チケットと併せてお客様にお伝えください。

■本公演は休憩時間がありません。開演に遅れた場合、ご自分のお席についていただくことができない、あるいはご入場いただけない可能性があります。

時間に余裕をもってお越しください。

■途中入場・移動に関しては、他のお客様のご迷惑にならないよう、係員の指示に従ってくださいますよう、お願い致します。

※途中入場等の可否は、演奏や他のお客様への影響を踏まえて、演奏会当日に指揮者が判断します。主催者側では途中入場のお約束はできませんので、ご理解ください。

■当日チケットをお忘れの方は、ご入場いただけません。

■各種感染症対策のため、体調の優れない方はご来場をお控えください。

■携帯電話、時計のアラーム等、音の出るものはすべて音の鳴らないようご設定ください。



■演奏中のおしゃべりは、他のお客様のご迷惑となりますので、お控えください。



■場内での録音行為、写真・動画撮影は、開演前、終演後も含めて一切禁止します(フラッシュを使用しない場合も含む)。

※演奏会の空間を守るだけでなく、演奏家の肖像権や著作権を保護するためでもあります。悪質と判断された場合には、記録媒体を没収し、記録を消去いたします。



■出演者への贈り物はお控えください。
※ホール受付等では、お預かりできません。

■未就学児はご入場いただけません。
※なお、本公演では託児室の設定はございません。申し訳ございません。

■今回の演奏会では、託児室は設置いたしません。大変申し訳ございません。

チケット Q&A

チケットに関してわからないことがあれば、まず下記に該当する項目がないか、探してみてください。また、疑問が解決できない場合は、お気軽に受付におたずねください。

■優先申込、通常申込について

Q: くじ引きは早く来た方が有利ですか？

A: 早く来られても特に有利にはなりません。受付の混雑防止のためにも、通常のレッスンと同じようにご来場ください。

Q: 「事務局におまかせ」を選んだのですが、「自分で席を選ぶ」に変更できますか？

A: できます(逆もできます)。受付にお申し出ください。

Q: 申込用紙提出後、申込枚数の変更はできますか？

A: 原則として増やすことはできません。ただし、申込用紙を提出してくじ引きをした当日、レッスン終了時までにレッスン会場でお申し出いただいた場合に限り、増やすことが可能です(p.4もご参照ください)。

なお、減らすことは可能です。受付準備の関係上、できるだけ、変更がわかった時点で、京都ミューズ事務局にお電話いただくか、レッスン会場の合唱団受付にお申し出ください。

Q: 通常申込で申込用紙を提出後、追加があつて合計7枚以上になりました。優先申込に変更できますか？

A: 前述のとおり、変更ができるのは申込用紙を提出してくじ引きをした当日、レッスン終了時までにレッスン会場でお申し出いただいた場合に限ります。この条件を満たす場合は、優先申込に変更となり、3月27日にお席を選んでいただけます。

Q: 逆に、キャンセルがあって合計7枚→6枚になった場合はどうなりますか？

A: 通常申込に切り替わり、くじ番号によって4月3日又は4月10日にお席を選んでいただくこととなります。受付準備の関係上、できるだけ変更がわかった時点で、京都ミューズ事務局にお電話いただくか、レッスン会場の合唱団受付へお申し出ください。

Q: 個別に提出した申込用紙を、後から共同購入に切り替えられますか？

逆に、共同購入で出したものを後から個別に分けることはできますか？

A: 申込順の公平性を保つため、後から共同購入に切り替えることはできません。後から個別に分けることは、3月20日(金)まででしたら可能です。その場合、分けた申込用紙の分のくじを引き直してください。

Q: 3月6日～20日のレッスンに参加できません。どうすれば、くじを引けますか？

A: 申し訳ありませんが、くじ引きはレッスン会場でのみ可能です。

3月20日(金)必着で京都ミューズ事務所まで申込用紙を郵送してください(FAXでの送信はご遠慮ください)。3月21日(土)の運営作業の際に団長が代理でくじを引き、受付順をご連絡します。

なお、3月20日(金)までに申込用紙の提出がなかった場合は、4月13日(月)以降、先着順での申込みとなります。京都ミューズへ電話で申し込むか又はレッスン会場で直接お申込みください。

Q: くじをなくしてしまいました。どうすればよいですか？

A: くじは、ご自身申込順(くじの番号)がわかるよう、手元にお持ちいただいています。申込順がわかる場合は、順番の呼び出しに従って列に並んでください。

申込順がわからない場合は、レッスン時に受付にお尋ねください。

Q: 「自分で席を選ぶ」にしていたのですが、発売当日にレッスンに行けなくなりました。どうすればいいですか？

A: 事前に分かっていたら、京都ミューズ事務局へ電話でご連絡ください(合唱団事務局員個人へのご連絡はお控えください)。「事務局にお任せ」に変更して、くじ通りの順番で席をお取りします。なお、発売日当日の電話受付は17:00までです。

欠席のご連絡がない場合は、一旦順番を飛ばして次以降の方の分をお取りした上で、その日の最後の順番で、席を選んでいただくこととなります。

■その他の事項について

Q: 申込用紙1枚に書ききれない場合は？

A: 別紙に必要事項を記入の上、外れないようにホチキスなどで申込用紙に留めて提出してください。

Q:車椅子の方向けの席はありますか？

A:ございます。付添の方のお席のこともありますので、一度受付にご相談ください。

Q:足の悪い方がいらっしゃるので、入口近くの通路沿いの席がほしいのだけど……。

A:遅れて来られる方や身体的な事情のある場合など、やむを得ない事柄に関しては、残席状況の許す範囲で個別にご相談に応じています。ご希望の場合は、申込用紙に目立つように赤ペンでご記入いただいた上で、席決め時に個別にご相談ください。

Q:駐車場はありますか？

A:ホールの駐車場(有料)をお使いいただけます。ただ、満車になった場合でも、周辺の駐車場のご紹介等はできませんので、時間に余裕をもってご来場いただくよう、お客様にご案内ください。

Q:チケットの払い戻しはできますか？

A:一度申し込んだチケットは、公演中止の場合を除き、原則として交換・払い戻しできません。ただし、以下の場合を除きます。

・A席→S席のように席種を上げる場合、差額を支払い、チケットを交換することができます。

・すでに手持ちのチケットに追加して購入する場合、手持ちのチケットを返却し、連続した席を取り直すことができます。

Q:チケット袋が余ったのですが……。

A:受付にご返却いただくと助かります。

Q:来てくれる予定だった人が来られなくなりました。代わりにチケットをもらってくれる人を、事務局で探してもらえますか？

A:申し訳ありませんが、事務局ではそこまでの対応はできません。各自でお探してください。

Q:座席表が欲しいのですが……。

A:座席ブロックが記入されていないものは、チケットと一緒にお渡しするチケット袋の内側に印刷されています。拡大コピーしたものが必要な場合は実費(1枚10円)でお渡ししていますので、レッスン会場受付にご相談ください。なお、座席表は下記でもご覧いただけます。

※ 京都コンサートホールホームページ
(<http://www.kyotoconcerthall.org/>)

京都ミューズ事務局
お問い合わせ窓口

TEL 075-353-7202

※平日 11:00~17:00

※最初に、合唱団の団員である旨をお伝えください。

チケット申込用紙 記入例

★太線枠内を漏れなくご記入ください。
★不備の場合は、直していただいたからのくじ引きとなります。

★領収証の氏名欄も各自でご記入ください。

のため、領収証の宛名及び申込書下のパート・氏名は事前にご記入ください。

領 収 証

京都みゆず子 様

円也

上記、正に領収致しました。

枚 / A席 枚 として)

★記入された枚数を連番でお取りします。
★同じブロックで席を離す場合は、「2+2」のように記入してください。

★希望ブロックは必ず第3希望まで記入してください。

	申込枚数	希望ブロック		
S (¥5,500)	3	① S1	② S2	③ S3
A (¥5,000)	2 + 2 1	① A1 A2	② A2 A3	③ A4 A1
		①	②	③

★同じ席種の異なるブロックで席を取るときは各自で欄を区切ってください。

除く)： 自分で行う ミューズ事務局にお任せ

★どちらか一方を選ぶ。

パート	ソプラノ	氏名	京都みゆず子
-----	------	----	--------

《事務局記入欄》

★パート、お名前の記入も忘れずに。

席番

整理券番号 _____ PC入力済